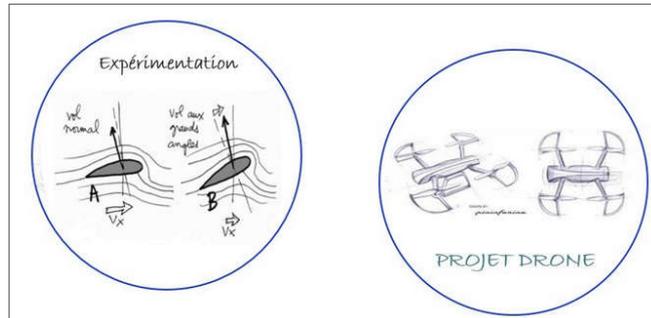




Les représentations graphiques des solutions :

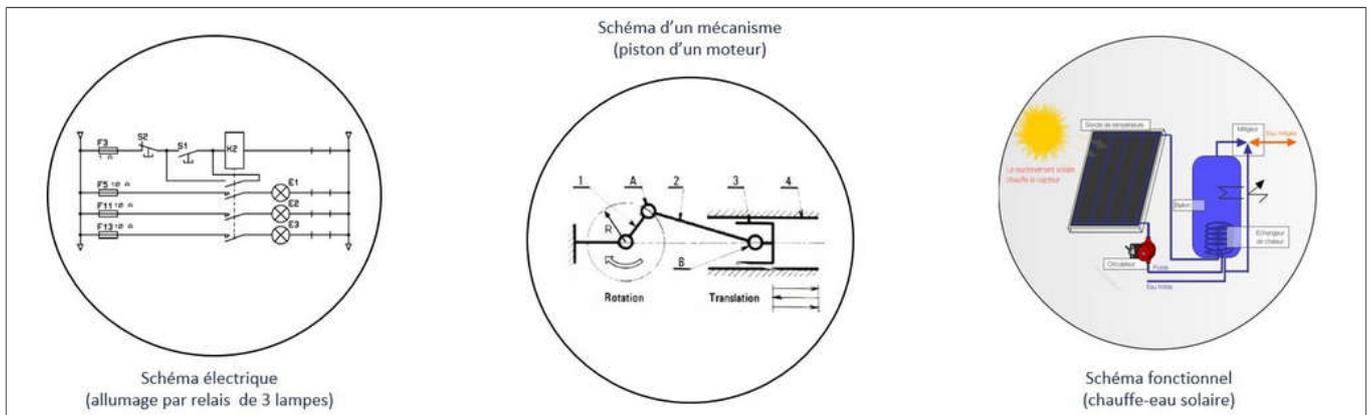
Afin d'exprimer ses idées et de présenter des solutions techniques, il existe plusieurs modes de représentation.

I- Le croquis



On appelle croquis un dessin fait à main levée. Il se réalise sans outil de guidage comme une règle ou compas. Il permet de présenter grossièrement ses idées ou une expérimentation. Il peut être en 2D ou perspective. Il peut comporter des annotations ou des dimensions.

II - Le schéma



On appelle schéma une **représentation codifiée (avec des symboles normalisés)** qui présente le principe de fonctionnement d'un système, d'un objet ou d'un montage (mécanique, électrique, hydraulique, pneumatique...). On dessine les éléments essentiels pour comprendre leur organisation.



Les représentations techniques :

Afin de procéder à la fabrication :

- Réalisation des diverses pièces d'un objet*
- Montage des pièces

On a recours à des différents types de représentations techniques :

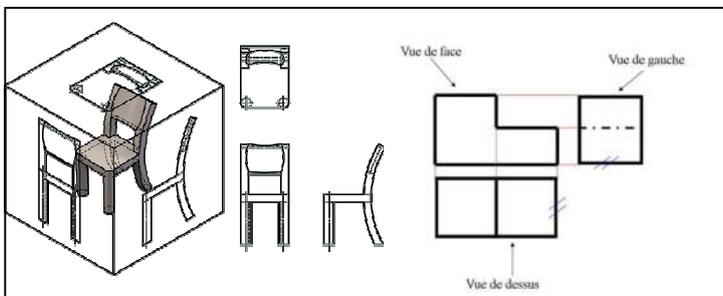
I– Le dessin en perspective (3D: 3 dimensions)

Il permet de montrer l'aspect fini de l'objet technique. Il indique difficilement toutes les dimensions.



II– Le dessin en projection (2D)

Il est nécessaire à la fabrication. Il permet de définir complètement les dimensions, formes et matériaux de chaque pièce



Règle :
Vue de droite à GAUCHE de la *
Vue de gauche à DROITE de la *
Vue de dessus au DESSOUS de la *
Vue de dessous au DESSUS de la *
* Vue de face

III– Le dessin en vue éclatée

Il permet de se rendre compte de l'imbrication des pièces d'un objet. Il n'indique pas d'ordre de montage des pièces Il sera souvent associé à une gamme de montage qui précisera l'ordre.

